El encierro en la ciudad miedo, segregación, desigualdad en el norte de Quito – Ecuador

Eduardo Torres

Doctorado en Arquitectura
Universidad de Sevilla, *España*

edutorvil@alum.us.es

El estudio parte de la cuestión: ¿El miedo es y ha sido una condición determinante e influyente en el desarrollo urbano y en la planificación de la ciudad, la cual materializa fenómenos formales segregativos, que se traducen en: amurallamientos, aislamientos, cerramientos, privatizaciones, entre otros; los cuales generan exclusión, fraccionamiento y segregación en la ciudad de Quito?

La ponencia constará de 6 tiempos, el primero de introducción a la investigación y su metodología, en el segundo se develan al miedo y al encierro urbano como elementos vigentes desde el inicio de la civilización, pero que tuvieron su realce en la lucha de clases desde el proceso de modernización hasta la actualidad, con sus particularidades en ciudades de Europa, América del Norte y Latinoamérica; el tercer tiempo busca entender la dinámica histórica de Quito como configurador de las lógicas de encierro desde la primera mitad del siglo XIX; el cuarto, busca enunciar y clasificar los diversos tipos de enclaves presentes dentro de la ciudad; el quinto presenta los resultados parciales de varios barrios al norte de la ciudad, describiendo las condiciones exógenas y endógenas del encierro, y se terminará con varias conclusiones y consideraciones, que invitan a plantear el tema de los encierros urbanos como fundamental para entender la expulsión, la segregación y la desigualdad socio-espacial en las urbes, con el ánimo de plantear criterios de sostenibilidad social, tales como, el reforzamiento de las relaciones de solidaridad, así como, el planteamiento que el mayor reto de la política pública es la reconstrucción del tejido social.